



Taşova
Şehit Bekir Özdemir
Anadolu İmam Hatip Lisesi

DENEME SINAVI 2

(Aralık 2018)

9. SINIF

20.12.2018
118144@meb.k12.tr
<http://tasovaimamhatip.meb.k12.tr/>

1.

I. Kuş, havada geniş bir kavis çizdikten sonra yere iniyordu.

II. Arada bir Karasu'nun yanından bir pelikan kalkıyordu.

III. İki kere ikinin dört etmesi, insanı hayallerinden uzaklaştırır.

IV. Kalbim zaman zaman bu haberlerle burk olur.

Numaralanmış cümlelerde altı çizili sözlerden hangi ikisi yakın anlamlıdır?

- A) I. ile II. B) II. ile III. C) III. ile IV. D) II. ile IV.
E) I. ile III.

2.

I. Hangi eşikte, hangi akşamda uyudun?

II. Ayrıldı yan yana yürüyen gölgelerimiz

III. Hangi ışık uyuttu seni bugün

IV. Nasıl taş taş ördüm ben duvarları

V. Bu yalnızlığı dört bir yanımda buldum.

Numaralanmış dizelerin hangisinde anlatımda soyut anlamlı sözcükten yararlanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

3.

Bence sanat hakkında iddiasız, tartışmasız fikirlere sahip olmak iyidir. Sanat, su gibi bulunduğu kabın şeklini alır. Herkesin kendine göre sanatı sezişi ne ise, sanat odur.

Parçada geçen "Sanat, su gibi bulunduğu kabın şeklini alır." cümlesiyle sanatla ilgili olarak anlatılmak istenen, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatın insanlara yol göstermesi
B) İnsanların, varlıklarını sanat yoluyla ortaya koyması
C) Sanatın, insanı bulunduğu yerden farklı bir yere taşıması
D) Sanat yoluyla insanların ortak bir değer oluşturması
E) İnsanların bilgisi doğrultusunda sanatı algılayışı

4. Stendhal, roman yazmayı toplumun üzerinde ayna gezdirmeye benzetir.

Bu cümlede altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden olamaz?

- A) Sanat eseri sosyolojiden yararlanır.
B) Her sanat yapıtı sadece sanatçının zihninde oluşur.
C) Roman, içinden çıktığı toplumu yansıtır.
D) Roman toplumsal gerçekliği yansıtmaya görevi üstlenir.
E) Roman yazarı, halkın içinde bulunduğu durumu sanatçı hassasiyeti ile işler.

5. Aşağıdakilerden hangisi edebî bir metin olabilir?

- A) Vatan sevgisini anlatan bir metin
B) Televizyon montaj talimatının yer aldığı bir metin
C) İlaç reçetesinin yer aldığı bir metin
D) Yemek tarifinin yer aldığı bir metin
E) Sel olayını anlatan bir metin

6. Aşağıdakilerden hangisi edebiyatın konusu olamaz?

- A) Türkiye'nin kaç bölgeye ayrıldığı
B) Çocukların hayalleri
C) Çanakkale Zaferi izlenimleri
D) Günlük olayların hissettirdikleri
E) Memleket sevgisi

7. Aşağıdakilerden hangisi edebiyat-psikoloji ilişkisini yansıtan bir durum değildir?

- A) Edebî eserlerin duyguları işlemesi
B) Edebî eserlerin insanlar arası çatışmaları ele alması
C) Edebî eserlerin hayalleri ortaya koyması
D) Edebî eserlerin bir dönemin sosyal yapısını yansıtmaması
E) Edebî eserin insan sorunlarını işlemesi

8. Müzik ile edebiyatın aynı sanat kategorisinde yer almasının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Görsel sanat olması
- B) İşitsel sanat olması
- C) Dramatik sanat olması
- D) Ritmik sanat olması
- E) Plastik sanat olması

9. Dilin, insan ve toplum hayatındaki yeriyile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Dil, insanları yığın olmaktan çıkarıp millet hâline getirir.
- B) Dil, insanlar arası iletişimi sağlar.
- C) Dil, sosyal hayatı düzenler.
- D) Dil, insanların ortak duygu ve düşüncelerini geliştirir.
- E) Dilin insanların sosyalleşmesine katkısı yoktur.

10.

Bu köyün evleri, sokakları, mezarları gibi çocuklarında da siyah bir neşesizlik var. Renksiz dudakları, gülmek nedir bilmeyen durgun gözleri ağır bir hüznün içinde ölümü düşünüyor gibi. Ben bile yavaş yavaş onlara benzemeye başlamıyorum? Eskiden ölümü başka türlü düşünürdüm. İnsan elli sene, altmış sene gezer, koşar eğlenir. Sonra gözleri tatlı bir uyku ihtiyacıyla mahmurlaşmaya başlar. O vakit bembeyaz, temiz bir yatağa uzanır. Yeni başlayan uykunun hafif sarhoşluğu içinde gülümseye gülümseye sönüp gider.

Bu parçayla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bir edebî metinden alınmıştır.
- B) Nesnel anlatımdan yararlanılmıştır.
- C) Mecaz anlamı kelimelere yer verilmiştir.
- D) Dil sanatsal işleviyle kullanılmıştır.
- E) Sanatlı ifadelerle başvurulmuştur.

11. I. Şiir
II. Masal
III. Deneme
IV. Roman
V. Tiyatro

Numaralandırılmış türlerden hangileri anlatmaya bağlı edebî metinler içinde sınıflandırılır?

- A) I. ve II. B) I. ve III. C) II. ve IV.
- D) III. ve IV. E) IV. ve V.

12. Aşağıdakilerden hangisi edebi bir metinden alınmıştır?

- A) İnsanların bazı faaliyetleri sera gazlarının oluşmasına neden olur.
- B) Karbondioksit, insanlar ile hayvanlar nefes alıp verdiğinde doğal olarak üretilir.
- C) Güneş, atmosferden geçerek Dünya'ya ulaşan ısı ışınları yaymaktadır.
- D) Hava sıcaklığının değişmesi dünyanın farklı yerlerinde yetişen bitki türlerini etkileyecektir.
- E) Ağaçların yaprakları geceleyin gümüş rengi gibi pırıl pırıl parlıyordu.

13.

Batı Karadeniz'deki Kastamonu yöresinde yol kenarındaki bir tabelada "Daş düşebülü, ayu çıkabülü." yazmaktadır.

Bu tabeladaki cümle, dilin hangi özelliğini göstermektedir?

- A) Ağız B) Şive C) Lehçe
- D) Jargon E) Argo

14.

Durum öykücülüğünde, insana özgü bir durumun etkileyici bir anlatımla okuyucuya aktarılması esastır. Bu türden eserlerin edebiyatımızdaki en başarılı isimleri ---- ve ---- olmuştur.

Bu parçada boş bırakılan yerlere, aşağıdakilerin hangisinde verilenler getirilmelidir?

- A) Ömer Seyfettin – Refik Halit Karay
- B) Yakup Kadri Karaosmanoğlu – Reşat Nuri Güntekin
- C) Halit Ziya Uşaklıgil – Mehmet Rauf
- D) Memduh Şevket Esendal – Sait Faik Abasıyanık
- E) Samipaşazâde Sezai – Ahmet Mithat Efendi

15.

Aşağıdaki metinlerden hangisi "kahraman bakış açısı" (yazar - anlatıcı) kullanılarak yazılmıştır?

- A) Korku kanatlandırdı ayaklarını birden. Endişeler, acılar onu çılgınca kovalıyordu adeta. Sonunda, şehirden yükselen surları, ışıkları gördü, rahatladı.
- B) Küçük kız için babası korkulacak, kaçınılacak bir insandı. Her sabah işine gitmeden önce, odasına gelir, yanağına baştan savma bir öpücük kondururdu, babası.
- C) İki köylü öneriye yanaşmadıklarını göstermek için başlarını sallıyorlardı; ama her ay yüz frank alacaklarını duyunca birbirlerine baktılar, gözleriyle akıl danıştılar birbirlerinden.

D) Sonra yeniden koşmaya başladı Damon. Artık yemyeşil dallarıyla pırıl pırıl parlayan çimenleri güneşten koruyan ağaçların dev gibi uzayan gölgesinde devam ediyordu yola.

E) Her gidişimde, hastanelerin bahçeleri bana hüznü verirdi. Bunun mânasını şimdi bulmaya çalışıyorum ve hastalıkla tabiat arasındaki büyük tezdı anlıyorum.

16. Aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) Dünya edebiyatında ilk hikaye (**Decameron**)
- B) Türk edebiyatında ilk hikaye (**Letaif-i Rivayet**)
- C) Türk edebiyatında olay hikayesinin temsilcisi (**Ömer Seyfettin**)
- D) Kısa, özlü hikaye türü (**Ben merkezli hikaye**)
- E) Durum hikayesinin dünya edebiyatındaki temsilcisi (**A. Çehov**)

17.

Beyoğlu'nun ara sokaklarından birinde, bir kebaşçıdaydık o pazartesi. Masada ayran, acılı kebaşlar, yeşillikler... Kulaklarımızı tırmalayan bir arabesk müzik. Dışardaysa İstanbul'un o inanılmaz güzellikteki eylülünün son günü. Ayranlar kebaşların dilimizdeki acısını dindirmeye yetmiyor. Pencerelerden vuran güneşin sıcaklığı bize rehavet veriyor.

Bir hikayeden alınmış bu parçada hangi duyuya yer verilmemiştir.

- A) Görme B) Koklama C) Tatma
- D) Duyma E) Dokunma

18. Aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Türkçede yazı dili için İstanbul ağzı kullanılır.
- B) İslamiyet öncesi edebiyatta yalın açık bir dil kullanılır.
- C) Divan edebiyatının nazım birimleri beyit ve bendtir.
- D) Yunus Emre ilahi türünün en önemli temsilcisidir.
- E) Koşma anonim halk edebiyatı nazım biçimidir.

19.

şiirin, dil ve imge aracılığıyla gerçekliği yoğunlaştıran, en özlü ve en az söze indirgeyen bir anlatımı vardır.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümlede söylenene örnek gösterilemez?

- A) Dünyanın en güzel kadını bu oydu
- Saçlarını tarasa baştan başa Rumeli
- B) Dağ dağ o güzel ses, bütün etrafı gezindi
- Görmüş ve geçirmiş denizin kalbine sindi
- C) İnsanlar yüzyıllardır evler yaptılar
- İrili ufaklı birbirinden farklı
- D) Demirciler bir nehri dövmektedir
- Uçsuz bir tarlaya sunulmak üzere
- E) Başkadır çünkü bu akşam bütün akşamlardan
- Güneşin vehmi saraylar yaratır camlardan

20.

Bugün hava güzel,
Bugün içim içime sığmıyor.
Annemden mektup aldım,
Allah'a çok şükür karnım tok;
Elimi uzatsam kahve fincanı dudaklarımdadır,
Kuşlar kaçmıyor benden;
Bir güvercin kanadında okşuyorum,
Göklerin maviliğini

Bu dizeler, şiire ilişkin aşağıdaki yargılardan hangisiyle çelişir?

- A) şiir, içimizdeki coşkunun dizelerle açığa çıkmasıdır.
- B) şiir, nesirden çok farklı anlatımı olan bir dildir.
- C) şiir, konuşma dilinin söz varlığıyla oluşur.
- D) şiirde ahenk sadece ölçü ve uyakta aranmamalıdır.
- E) şiir, serbest ve özgür bir ifade aracıdır

21.

Atıldı bir Mehmetçik büyüü bozdu
Bir düşman süngüsüne göğsünden
Bu şahadetle kayalar yarıldı sanki
Dipçik gürültüsünden

Bu dizelerde aşağıdaki şiir türlerinden hangisine özgü nitelikler ağır basmaktadır?

- A) Lirik B) Epik C) Pastoral
- D) Dramatik E) Satirik

22.

Aşağıdakilerden hangisi, İslamiyet öncesi Türk edebiyatının özelliklerinden biri olamaz?

- A) Edebi ürünlerin toplumla iç içe oluşu
- B) Şiirlerde hece ölçüsünün kullanılışı
- C) Nazım biriminin dördlük oluşu
- D) Edebi ürünlerin büyük çoğunlukla sözlü oluşu
- E) Şiirlerin aruz ölçüsü ile yazılması

23. Aşağıdakilerden hangisi, şiirin yapısıyla ilgili olarak söylenemez?

- A) Her şiirin kendine özgü bir yapısı vardır.
- B) Şiir, ses ve anlam kaynaşmasından oluşan bir yapıdır.
- C) Şiir; dil, anlam ve ahengiyle bir bütündür.
- D) Şiirdeki ahenk unsurları, şiire gelişigüzel yerleştirilir.
- E) Şiiri oluşturan birimler belli bir sistemde birleştirilir.

24.

Aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) Şarkı – Divan şiiri
- B) Türkü – Divan şiiri
- C) Rubai – Divan şiiri
- D) İlahi – Halk şiiri
- E) Varsağı – Halk şiiri

25.

Bahri gibi ummanları yüzdüren,
Mecnun gibi sahraları gezdiren,
Ferhad gibi dağlar başın kazdıran,
Biri firkat, biri gurbet, biri aşk.

Bu parça ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Şiirsel bir dil kullanılmıştır.
- B) Nazım birimi dördlüktür.
- C) Sade anlaşılır bir dili vardır.
- D) Divan edebiyatından alınmıştır.
- E) 11’li hece ölçüsüyle yazılmıştır.

26. Aşağıdakilerden hangisinde hece ölçüsü ile ilgili bilgi yanlıştır?

- A) Hece sayısının eşitliğine dayanır.
- B) Türklerin ulusal(millî) ölçüsüdür.
- C) Uzun ve kısa hece düzenine göre dir.
- D) 7, 8 ve 11’li kalıplar çok kullanılmıştır.
- E) Belli yerlerde durak yapılabilir.

27.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, hal eklerinden herhangi birine yer verilmemiştir?

- A) Rum ülkesinin övündüğü bir padişahı Mevlâna
- B) Şehrin dışında, Karaman yolundaki çayırığa taşındı.
- C) Toprağa verilen aziz sevgililer ziyaret edildi.
- D) Aldığım bir kararı açıklamak istiyorum size
- E) Emanet olarak yüklediğin görevini açıklıyorum.

28. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde özel isim kullanılmamıştır?

- A) Ahmet Vefik Paşa Bursa valisi iken şehirde bir tiyatro yaptırmıştır.
- B) Tiyatroda kendi tercüme ettiği piyesleri sahnelemiş, biraz zorlamayla halkı tiyatroya alıştırmıştır.
- C) Moliere’in hemen hemen bütün eserlerini tercüme etmiştir.
- D) Türkçülük hareketlerinin bu dönemde en önemli isimlerindendir.
- E) Şecere-i Türk adlı eseri Çağatay Türkçesinden Osmanlı Türkçesine aktarmıştır.

29. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde topluluk ismi kullanılmıştır?

- A) Garip sanatçılarından Oktay Rıfat, bireyci, toplumcu ve gerçeküstücü akımlardan etkilenmiştir.
- B) Oktay Rıfat, şiirle toplumu ileriye götüreceğini iddia etmiştir.
- C) 1960’lara doğru giderek soyutlaşan bir şiir dili kullanır.
- D) İkinci Yeni, Orhan Veli ve arkadaşlarının yalın anlatımına tepki olarak doğmuştur.
- E) İkinci Yeniler, “şiir için şiir” anlayışıyla hareket etmiştir

30.

Aşağıdakilerden hangisi kanıtlanabilirlik bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) Kâtip Çelebi, Naima, Peçevi, Koçi Bey XVII. yy. divan edebiyatı nesir sanatçılarıdır.
- B) Kâtip Çelebi, yalnız kendi asrının değil, fikir tarihimizin en önemli simasıdır.
- C) Kâtip Çelebi, başta tarih ve coğrafya olmak üzere birçok alanda eser vermiştir.
- D) Kâtip Çelebi, eserlerini oluştururken belgelere ve şahitlere yer vermiştir.
- E) Kâtip Çelebi’nin önemli eserleri Fezleke, Cihanüma ve Mizanul Hak’tır.

31. I. Şiirlerde aruz ölçüsü kullanılmıştır.

II. Kaside, gazel, mesnevi, rubai gibi nazım şekilleri, kullanılmıştır.

III. Leyla vü Mecnun, Hüsrev ü Şirin, Yusuf u Züleyha gibi konular birçok sanatçı tarafından tekrar tekrar işlenmiştir.

IV. Sanatçılar birbirine benzer konuları işlerken Şark-İslam mitolojisi gibi ortak bir kültürden beslenmiştir.

V. Beyitlerle yazdıkları şiirleri süslü, sanatlı bir dille oluşturmuşlardır.

Divan şiiri hakkında bilgi veren yukarıdaki cümlelerin hangilerinde aynı bilgiler farklı şekilde dile getirilmiştir?

- A) I. ve II. B) II. ve III. C) II. ve IV.
D) III.ve IV. E) IV. ve V.

32.

Roman ilk olarak Avrupa’da sözlü edebiyattaki destan türünün geçirdiği evrimleşmenin bir ürünü olarak ortaya çıkmıştır.

Roman türünün ilk örneklerini XV. yüzyılda Fransız Rebelais vermiştir. Bugünkü romanı hatırlatan ilk eser XVI. yüzyılda Rönesans’tan sonra Givoanni Boccacio tarafından yazılmış olan Decameron’dur. Bu eser günümüzde ilk hikaye örneği olarak kabul edilmektedir. Bu eser daha sonra Türkçeye de çevrilmiştir. Miguel de Cervantes’in Don Kişot’u XVII. yüzyılın sonuna doğru yazılmıştır ve eser roman türünün ilk başarılı eseri kabul edilir.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Destanların zamanla roman şeklini alması
B) Roman türünün ortaya çıkış süreci
C) Avrupalıların roman türüne bakışı
D) Roman türünün diğer edebi türlerle ilişkisi
E) Batı romanların kısa sürede evrenselleşmesi

33. 1899’da İstanbul’da doğan Peyami Safa güzel bir eğitim görmemiş kendisini öğretmenlik yaptığı yıllarda yetiştirmiştir. “Server Bedi” takma adıyla çeşitli romanlar yazmıştır.

Bu parçada altı çizili isimlerin özelliği aşağıdaki seçeneklerden hangisinde verilmiştir.

- A) Somut isim-Özel isim-Çoğul isim
B) Soyut isim- Cins isim-Somut isim
C) Soyut isim-Özel isim-Çoğul isim
D) Somut isim-Özel isim-Topluluk ismi
E) Soyut isim-Özel isim-Topluluk ismi

34.

(I)Hecenin beş şairinden biri olan Halit Fahri Ozansoy öğretmenlik yapmış, adını Birinci Dünya Savaşı (II)yıllarında aruzla yazdığı şiirlerle duyurmuştur. Sonraları hece ölçüsüyle şiir yazmıştır. Şiirlerinde egzotik sahnelerle (III)hüzün ve melankoli gibi bireysel (IV)duygulara, aşk ve ölüm temalarına rastlanır. Şiir türünden başka tiyatro, roman, anı türlerinde de eser vermiştir. “Edebiyatçılar Geçiyor” anı tarzında, “Sönen Kandiller” (V)oyun tarzında, “Sulara Giden Köprü” roman tarzında kaleme alınmıştır.

Yukarıdaki metinlerde altı çizili sözcükler için aşağıdaki seçeneklerden hangisi yanlıştır.

- A) (I) Tekil isimdir.
B) (II) Bulunma hal eki almıştır.
C) (III) Somut sözcüktür.
D) (IV) Çokluk eki almıştır.
E) (V) Yalın haldedir.

35. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi hem yapım hem de çekim eki almıştır?

- A) Kissanın can alıcı yerlerini hatırla.
B) Kendilerini çobanın büyülü sesine bıraktılar.
C) Coşkunluğu gittikçe sel gibi kabarıyordu.
D) Çukurova baştan aşağı ormanlık ve sazlıktı.
E) Yılan baş döndürücü bir hızla ilerliyordu.

**TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI TESTİ BİTTİ
TARİH TESTİNE GEÇİNİZ**

1. Tarih Bilimi'nde araştırmayı ve öğrenmeyi kolaylaştırmak için olaylar zamana, mekana ve konusuna göre sınıflandırılmıştır.

Aşağıdakilerden hangisinde mekâna göre sınıflandırma yapılmamıştır?

- A) Türkiye Tarihi
- B) Orta Asya Tarihi
- C) Ortaçağ Tarihi
- D) Mezopotamya Tarihi
- E) Avrupa Tarihi

2.

"Bir memleketin fiziki şartlarının, iklim ve bitki örtüsünün, yeraltı ve yerüstü zenginlik kaynaklarının o memleket üzerinde yaşayan insanların; sosyal, siyasal, ekonomik, dini ve kültürel yaşantılarına yön vereceği muhakkaktır."

diyen bir tarihçi, tarihsel araştırma yaparken veya olayları değerlendirirken öncelikle aşağıdakilerden hangisini göz önünde bulundurur?

- A) O bölgedekilerin sosyal ve ekonomik durumlarını
- B) Olayları aktaran belgelerin doğruluğunu
- C) Olayın geçtiği yerin coğrafi şartlarını
- D) Olaya objektif olarak yaklaşılmasını
- E) Olayın geçtiği zamanın önemini

3. Tarihe yardımcı bilim dallarından;

- I. Paleografya; eski yazı
- II. Diplomatik: siyasi yazışmaları
- III. Nümizmatik: paraları
- IV. Arkeoloji: toprak ve su altındaki kalıntıları
- V. Antropoloji: Eski ırkları inceler.

Bu bilimlerden hangileri tarih öncesi devirlerin aydınlatılmasında daha etkili olur?

- A) I ve II B) III ve IV C) II ve V
- D) IV ve V E) III, IV ve V

4. Roma imparatorluğu önceleri İtalya ile sınırlı iken daha sonra Makedonya, Suriye, Mısır ve çevresini de egemenliği altına almıştır.

Aşağıdakilerden hangisi bu gelişmenin sonuçlarından biri değildir?

- A) Vergilerin azalması
- B) Devlet otoritesinin artması
- C) Hristiyanlığın yayılması
- D) Roma kültürünün geniş alanda etkili olması
- E) Nüfusun daha da fazlalaşması

5.

İlk çağlarda suç işleyenlere verilecek cezaları kral belirlerdi. Suçlular kral tarafından ya da bizzat kralın görevlendirdiği yargıçlar tarafından cezalandırıldı.

Buna göre kralların bu tutumu;

- I. Savunma
- II. Hukuk
- III. Yönetim

yetkilerinden hangilerini elinde bulundurduğunun göstergesidir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
- C) Yalnız III D) I ve II
- E) II ve III

6. Eski çağlarda yaşayan topluluklar ölümlerini eşyalarıyla oda ve ev tipi mezarlara gömmüşler krallarına piramitler yada kaya içlerine anıt mezarlar inşa etmişlerdir.

Bu bilgiye göre;

- I. Mimari gelişmiştir.
- II. Ahiret inancı vardır.
- III. Çok tanrılı inanç hakimdir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
- C) Yalnız III D) I ve II
- E) I, II ve III

7.

Dünya'daki ilk gelişmiş medeniyetler, Çin Hint, Mezopotamya, Mısır, Anadolu ve Akdeniz çevresinde kurulmuştur. Dağlık bölgelerde ve çöllerde ise gelişmiş uygarlıklara rastlanmamıştır.

Bu bilgilere göre, aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Göçlerle toplumsal ilişkiler hızlanmıştır.
- B) Coğrafi şartlar devletlerin hayatını etkilememiştir.
- C) Coğrafya bilimi Tarihe yardımcı bir bilim dalıdır.
- D) Dağlık bölgelerde yaşayanlar, bilimden uzaktır.
- E) İleri medeniyetlerdeniz kenarında kurulmuştur.

8.

Türkler'in İslamiyeti kabulünden önceki hayatları hakkında aşağıda verilenlerden hangisi, "göçebe yaşam tarzı" düşünüldüğünde, beklenecek bir gelişme değildir?

- A) Bozkır kültürü
- B) Sözlü edebiyat
- C) Yazısız hukuk kuralları
- D) Kısa süreli cezalar
- E) Mimari Yapı

9.

Anadolu'da kurulan Lidyalılar, parayı icat ederek ekonomik alanda ciddi gelişmeler kaydetmişlerdir.

Paranın icat edilmesinin aşağıdakilerden hangisine bir etkisi olduğu söylenemez?

- A) Ticaretin gelişmesine
- B) Etkileşimin hızlanmasına
- C) Kral Yolu'nun yapılmasına
- D) Ticaret faaliyetlerinin kolaylaşmasına
- E) Monarşilerin kurulmasına

10.

Ahiret inancına sahip Mısırlılar, bedeninin bozulmaması amacıyla ölüleri mumyalamışlar ve ölümler için anıt mezarlar yapmışlardır. **Bu durum Mısırlıların aşağıdaki alanların hangilerinde gelişme göstermelerine sebep olmuştur?**

- A) Bürokrasi - Yasa hazırlayıcılığı
- B) Tıp - Mimari
- C) Savaş - Merkezi krallık
- D) Bilim - Felsefe
- E) Ticaret - Tarım

TARİH TESTİ BİTTİ

COĞRAFYA TESTİNE GEÇİNİZ

11.

Okyanus, deniz, göl, akarsu, kaynak suları, buzullar ve yeraltı sularının hepsine birden verilen isimdir.

Yukarıda tanımı yapılan terim, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Atmosfer B) Troposfer C) Litosfer
D) Biyosfer E) Hidrosfer

12. Aşağıdakilerden hangisi beşerî coğrafyanın inceleme alanında değildir?

- A) Göç hareketleri
B) Nüfusun dağılışı
C) Bitki örtüsünün oluşumu
D) Nüfus yoğunlukları
E) Tarımsal faaliyetler

13.

Aşağıdakilerden hangisinde, doğal çevrenin insan yaşantısına etkisinden söz edilemez?

- A) Kıtaların köprülerle birbirine bağlanması
B) Akarsuların taşkın yapması sonucunda bazı konutların zarar görmesi
C) Gel-git nedeniyle deniz seviyesinin zamanla değişmesinden elektrik üretilmesi
D) Deprem nedeniyle şehirlerin zarar görmesi
E) Az yağışlı ve nem oranı düşük yerlerde kerpiç evlere rastlanması

14.

Aşağıdakilerden hangisi, Ekvator'a ait bir özelliktir?

- A) Gece - gündüz sürelerinin yıl boyunca birbirine eşit olması
B) Güneş ışınlarının yıl boyunca dik düşmesi
C) Dünya'da en yüksek sıcaklığın ölçüldüğü yer olması
D) Cismin gölgesinin kendi boyuna yıl boyu eşit olması
E) İki meridyen arası zaman farkının en fazla olması

15.

Ekvatorial bölgede çizgisel hız fazla iken Türkiye'de azdır. Bu duruma etki eden faktör, aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Yağışların etkisi
B) Yer şekillerinin etkisi
C) Dünya'nın şekli
D) Nemliliğin etkisi
E) Toprağın yapısının etkisi

16.

Dünya'mızın şekli; kutuplarda basık, Ekvator'da şişkindir. Bu şekil sonucunda bazı olaylar meydana gelir. Aşağıdakilerden hangisi Dünya'nın sadece bu şeklinin sonuçları arasında yer alır?

- A) Yer çekiminin kutuplara doğru artması
B) Güneş ışınlarının geliş açısının kutuplara doğru daralması
C) Çizgisel hızın kutuplara doğru azalması
D) Mevsimlerin meydana gelmesi
E) Paralel boylarının kutuplara doğru kısalması

17.

İnsanların giyim tarzının ve ekonomik etkinliklerinin kutuplara doğru değişiklik göstermesinin temel nedeni aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Dünya'nın şekli
B) Yer şekilleri
C) Karasallık
D) Denizellik
E) Tarımsal etkinlik

18.

Adana'dan yola çıkan bir gözlemci Samsun'a vardığında, gündüz süresinin daha uzun olduğunu gözlemlemiştir.

Gözlemci, bu seyahatini hangi tarihte yapmış olabilir?

- A) 21 Mart B) 21 Haziran
C) 23 Eylül D) 21 Aralık
E) 3 Ocak

19.

Dünya'nın her yerinde gece-gündüz sürelerinin eşit olduğu bir tarihte, aydınlanma dairesi aşağıdaki yerlerden hangisine teğet geçer?

- A) Ekvator
- B) Kutup dairelerine
- C) Kutup noktalarına
- D) Dönencelere
- E) 45° enlemlerine

20.

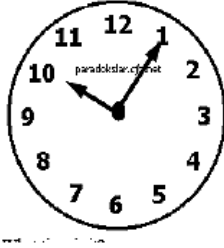
Aşağıdakilerden hangisi, Dünya'nın günlük hareketinin sonuçlarından biri değildir?

- A) Gece ve gündüzün birbirini izlemesi
- B) Sürekli rüzgârların sapmaya uğraması
- C) Dinamik basınç kuşaklarının oluşması
- D) İzmir'de Güneş'in Ankara'ya göre daha geç batması
- E) Dünya'nın Güneş'e olan uzaklığının değişmesi

21.

What time is it?

- A) It is half past ten.
- B) It is ten o'clock.
- C) It is a quarter past ten.
- D) It is ten to five.
- E) It is five past ten.



22.

Görsele bakıp cümledeki boşluğu doğru tamamlayan seçeneği işaretleyiniz.

Mrs. Hamilton is a nurse. She works in

- A) a library
- B) a hospital
- C) a police station
- D) a fire station
- E) a pharmacy



23.

Görseli doğru anlatan seçeneği işaretleyiniz.

- A) mosque
- B) church
- C) toy shop
- D) post office
- E) bookshop



24.

Aşağıdaki boşlukları doğru kelimeler ile doldurunuz.

We park our car into the and we sleep in the

- A) living room / bathroom
- B) garage / bedroom
- C) kitchen / balcony
- D) garden / study room
- E) toilet / garden

25.

Diyalogu doğru şekilde tamamlayan seçeneği işaretleyiniz.

Harry :

Daisy : Twice in a month.

- A) What time do you start work
- B) How do you go to the school
- C) What do you do in the evenings
- D) Where do you keep your clothes
- E) How often do you go to the cinema

İNGİLİZCE TESTİ BİTTİ

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ TESTİNE GEÇİNİZ

26.

Bilgiye ulaşip onu üretebilen bir varlık olarak insanın ulaşamayacağı bilgiler de bulunmaktadır. Bu tür bilgi alanına gayb denir ve bunlara ulaşmak ancak vahiy ile mümkün olabilir.

Buna göre aşağıdaki bilgilerden hangisine yalnızca vahiy yoluyla ulaşılabilir?

- A) Evrenin yaratılışındaki evreler
- B) İyi kötü davranışların neler olduğu
- C) Geçmiş toplumların nasıl yaşadıkları
- D) Ahiret hayatında nelerle karşılaşılacağı
- E) Doğru sözün ölçütünün neler olabileceği

27.

Aşağıdaki ayetlerin hangisinde vurgulanan bilgi kaynağı diğerlerinden farklıdır?

- A) "Kime uzun ömür verirken onu yaratılış çizgisinde tersine çeviririz. Hiç düşünmezler mi?"
(Yasin suresi, 68. ayet)
- B) "... Sen kitap nedir, iman nedir bilmiyordun; ama şimdi onu (Kur'an'ı), dilediğimiz kullarımızı sayesinde doğruya erdirdiğimiz bir ışık kıldık..."
(Şura suresi, 52. ayet)
- C) "Allah o su ile size ekin, zeytin, hurma, üzüm ve daha türlü türlü ürünler de bitirir. İşte bunda düşünen bir topluluk için büyük ibret vardır."
(Nahl suresi, 11. ayet)
- D) "Yine onlara, 'Göklerden su indirip de onunla ölü toprağa hayat veren kimdir?' diye sorsan, hiç tereddütsüz 'Allah'tır' derler. Derki: " Hamd Allah'a mahsustur. ama onların çoğu akıllarını kullanmazlar."
(Ankebût suresi, 63. ayet)
- E) "Şüphesiz göklerin ve yerin yaratılışında, gece ile gündüzün art arda gelişinde akıl sahipleri için gerçekten açık ibretler (ayetler) vardır."
(Al-i İmran suresi, 190. ayet)

28.

"Ey iman edenler! Size bir fâsık bir haber getirirse, bilme-yerek bir topluluğa zarar verip yaptığınıza pişman olmak için o haberin doğruluğunu araştırın."

(Hucurat suresi, 6. ayet)

Bu ayette vurgulanan husus aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Haberi getirenin kim olduğuna bakılması gerektiği
- B) Bilginin kimden geldiğine dikkat edilmesi gerektiği
- C) Edinilen ilk bilgiyle harekete geçilmemesi gerektiği
- D) Bilginin kaynağı ve doğruluğunun araştırılması gerektiği
- E) Davranışın sebep olduğu sonuçtan yapanın etkileneceği

29.

Bir kimsenin mümin olabilmesi için kelime-i şehadeti kalben onaylaması gerekir.

Bu cümledeki "onaylamak" kelimesinin anlamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İtiraz etmek
- B) İman etmek
- C) İkrar etmek
- D) İnkâr etmek
- E) Tasdik etmek

30.

"İnsanlardan bazıları da vardır ki inanmadıkları halde 'Allah'a ve ahiret gününe inandık' derler."

(Bakara suresi, 8. ayet)

Bu ayette değinilen kişilerle ilgili kavram aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Mümin
- B) Kafir
- C) Müşrik
- D) Münafık
- E) Müslim

1.

| p | q | $p \wedge q'$ | $p \vee q$ |
|---|---|---------------|------------|
| 1 | 1 | 0 | 1 |
| 1 | 0 | x | 1 |
| 0 | 1 | y | z |
| 0 | 0 | 0 | t |

Yukarıda verilen doğruluk tablosunda x, y, z ve t harflerinin yerine gelmesi gereken doğruluk değerleri sırasıyla aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 0, 1, 0, 0 B) 1, 0, 1, 1 C) 1, 0, 1, 0
D) 1, 1, 1, 0 E) 0, 1, 0, 1

2.

$$(p \Rightarrow q)' \vee (q \wedge p)$$

bileşik önermesi aşağıdakilerden hangisine denktir?

- A) $p \wedge q$ B) p C) q D) $p \vee q$ E) q'

3.

$$A = \{a, b, \{a\}, c, \{a, b\}\}$$

kümesi veriliyor.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi A kümesinin alt kümelerinden biri değildir?

- A) $\{a\}$ B) $\{\{a\}, c\}$ C) $\{a, b\}$
D) $\{\}$ E) $\{\{b\}\}$

4.

$$p \wedge q = 1$$

olmak üzere

- I. $p' \wedge q$
II. $p' \vee q$
III. $p \Leftrightarrow q'$

bileşik önermelerinden hangilerinin doğruluk değeri 1 dir?

- A) Yalnız I. B) Yalnız II. C) I ve III.
D) II ve III. E) I, II ve III.

5.

$$p : "4 + 3 = 7"$$

$$q : "4 \cdot 3 \geq 12"$$

önermeleri veriliyor.

Buna göre $p \Rightarrow q$ önermesinin karşıt tersi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $4 + 3 \neq 7$ ise $4 \cdot 3 < 12$
B) $4 + 3 \neq 7$ ise $4 \cdot 3 \geq 12$
C) $4 \cdot 3 < 12$ ise $4 + 3 = 7$
D) $4 \cdot 3 < 12$ ise $4 + 3 \neq 7$
E) $4 \cdot 3 \geq 12$ ise $4 + 3 \neq 7$

6.

A, B ve C kümeleri aynı evrensel kümenin alt kümeleridir.

$$s(A) + s(B') = 17$$

$$s(A') + s(B) = 25$$

$$s(C') = 8$$

olduğuna göre $s(C)$ kaçtır?

- A) 9 B) 13 C) 18 D) 21 E) 34

7.

$(p' \wedge q) \vee r$ bileşik önermesinin olumsuzu aşağıdakilerden hangisidir?

A) $(p \wedge q') \wedge r'$

B) $(p' \wedge q) \vee r'$

C) $(p \vee q') \wedge r'$

D) $(p \vee q') \vee r'$

E) $(p' \wedge q) \wedge r'$

8.

$$A = \{x \mid x = 3n + 1, n < 5 \text{ ve } n \in \mathbb{N}\}$$

kümesine eşit olan küme aşağıdakilerden hangisidir?

A) $\{1, 4, 7, 10, 13\}$

B) $\{4, 7, 10, 13\}$

C) $\{1, 3, 5, 7, 9\}$

D) $\{0, 1, 2, 3, 4\}$

E) $\{1, 2, 3, 4\}$

9.

A ve B kümeleri aynı evrensel kümenin alt kümeleridir.

$$s(A) = 2 \cdot s(B)$$

$$s(A - B) = 6$$

$$s(B - A) = 2$$

olduğuna göre $s(A \cup B)$ kaçtır?

A) 8

B) 9

C) 10

D) 11

E) 12

10.

$(p \wedge q) \Rightarrow r$ önermesi yanlış ise aşağıdaki önermelerden hangisi doğrudur?

A) $(p \vee q) \wedge r$

B) $(p \wedge q) \Rightarrow r'$

C) $(p \wedge q) \wedge r$

D) $(p \Rightarrow q) \wedge r$

E) $(p \vee q) \Rightarrow r$

11.

$$A = \{a, b, \{a\}, c, \{a, b\}\}$$

kümesi veriliyor.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi A kümesinin alt kümelerinden biri değildir?

A) $\{a\}$

B) $\{\{a\}, c\}$

C) $\{a, b\}$

D) $\{\}$

E) $\{\{b\}\}$

12.

$$(x^y - 1, 5) = (8, 2x + 1)$$

olduğuna göre $x - y$ kaçtır?

A) -2

B) -1

C) 0

D) 2

E) 6

13.

Rakamları birbirinden farklı beş basamaklı en büyük doğal sayı ile üç basamaklı en büyük doğal sayının farkı kaçtır?

- A) 89 100 B) 97 766 C) 98 776
D) 99 000 E) 99 012

14.

Rakamları birbirinden farklı beş basamaklı en büyük doğal sayı ile üç basamaklı en büyük doğal sayının farkı kaçtır?

- A) 89 100 B) 97 766 C) 98 776
D) 99 000 E) 99 012

15.

Meltem ve Hülya aynı hastanede çalışan iki hemşiredir.

Meltem 6 günde bir Hülya ise 8 günde bir nöbet tutmaktadır.

İkisi birlikte ilk kez salı günü nöbet tuttuğuna göre üçüncü kez birlikte hangi gün nöbet tutarlar?

- A) Pazartesi B) Perşembe C) Cuma
D) Cumartesi E) Pazar

16.

21 basamaklı 525 ... 525 sayısının 9 ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

17.

Sabit hızla koşan üç koşucu dairesel bir pist üzerinde birer turu 15, 20 ve 25 dakikada tamamlıyorlar.

Bu üç koşucu saat 14.00'te bu pistte aynı yerden aynı yönde koşmaya başlıyorlar.

Üçü birlikte koşmaya başladıkları noktadan tekrar geçtiklerinde saat kaç olur?

- A) 15.00 B) 16.00 C) 16.30
D) 17.00 E) 19.00

18.

$$3x - 7 = 5x + 9$$

denklemini sağlayan x değeri kaçtır?

- A) -8 B) -6 C) -1 D) 1 E) 8

19.

$$\frac{x-1}{2} + \frac{x-2}{3} = \frac{x+1}{4}$$

denkleminin gerçekte sayılardaki çözüm kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) \emptyset B) $\left\{\frac{2}{3}\right\}$ C) $\left\{\frac{17}{7}\right\}$ D) $\left\{\frac{23}{3}\right\}$ E) $\{8\}$

20.

$$\frac{2-3x}{6} - \frac{x-3}{3} = 3$$

olduğuna göre, x kaçtır?

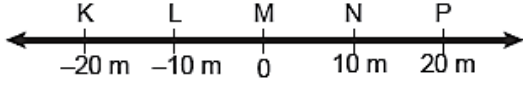
- A) -2 B) -1 C) $-\frac{1}{2}$ D) $-\frac{1}{3}$ E) $-\frac{1}{4}$

MATEMATİK TESTİ BİTTİ

FİZİK TESTİNE GEÇİNİZ

1.

Bir hareketli şekildeki K noktasından P noktasına, sonra da M noktasına giderek duruyor.



Buna göre hareketlinin aldığı yol ve yerdeğiştirme-
si aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

| | Aldığı Yol (m) | Yerdeğiştirme (m) |
|----|----------------|-------------------|
| A) | 20 | 20 |
| B) | 20 | 0 |
| C) | 40 | 40 |
| D) | 60 | -20 |
| E) | 60 | 20 |

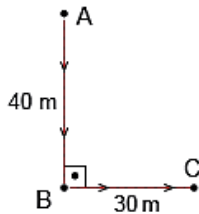
2.

Fizik bilimine göre yerdeğiştirme ile ilgili aşağıdaki
bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Vektörel bir büyüklüktür.
- B) $\Delta \vec{x}$ ile gösterilir.
- C) Son konum ile ilk konum farkından bulunur.
- D) Birimi metredir.
- E) Sadece sayı ve birimle ifade edilebilir.

3.

Bir hareketli A noktasından harekete başlayıp şekildeki
yörüngeyi izleyerek C noktasına gidiyor.



Buna göre hareketlinin yer değıştirmesi kaç m dir?

- A) 10
- B) 30
- C) 40
- D) 50
- E) 70

4.

Aşağıda verilen;

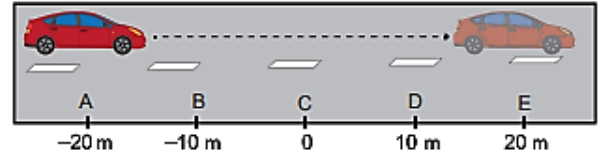
- I. saatin yelkovanının hareketi,
- II. salıncakta sallanan çocuğun hareketi,
- III. hızlı trenin hareketi

hareketlerinin sınıflandırılması aşağıdakilerden han-
gisi gibidir?

| | I | II | III |
|----|----------|----------|----------|
| A) | Öteleme | Titreşim | Dönme |
| B) | Dönme | Titreşim | Öteleme |
| C) | Titreşim | Öteleme | Dönme |
| D) | Dönme | Öteleme | Titreşim |
| E) | Titreşim | Dönme | Öteleme |

5.

Şekildeki A noktasından harekete başlayan bir otomobil
2 s sonra E noktasına varıyor.



Buna göre arabanın ortalama hızı kaç m/s dir?

- A) 5
- B) 10
- C) 20
- D) 30
- E) 40

FİZİK TESTİ BİTTİ

KİMYA TESTİNE GEÇİNİZ

6.

^1_1H , ^1_2D , ^1_3T atomlarıyla ilgili;

I. İzotop atomlardır. II. Fiziksel özellikleri farklıdır. III. Kimyasal özellikleri aynıdır. yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I.
- B) Yalnız II.
- C) I ve II.
- D) II ve III.
- E) I, II ve III.

7. ^9F ve ^{17}Cl elementleri ile ilgili;

I. Periyodik sistemde aynı grupta yer alırlar.
II. Atom yarıçapı $\text{F} > \text{Cl}$ şeklindedir.
III. Birinci iyonlaşma enerjisi $\text{Cl} > \text{F}$ şeklindedir.
yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I.
- B) I ve II.
- C) I ve III.
- D) II ve III.
- E) I, II ve III.

8.

Laboratuvarda uyulması gereken güvenlik kuralları ile ilgili;

I. Asit üzerine su dökülmemelidir.
II. Kirli cam eşyalar kullanılmamalıdır.
III. Sıvı atıklar lavaboya dökülmeli, katı atıklar atık kaplarına atılmalıdır, yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I.
- B) I ve II.
- C) I ve III.
- D) II ve III.
- E) I, II ve III.

9.

Periyodik sistemde aynı grup elementleri ile ilgili;
I. Proton sayısı en büyük olanın iyonlaşma enerjisi en küçüktür.
II. Atom yarıçapı en büyük olanın elektron ilgisi en büyüktür.
III. Kimyasal özellikleri benzerdir. yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız II.
- B) I ve II.
- C) I ve III.
- D) II ve III.
- E) I, II ve III

10.

Aşağıda bazı element adları ve sembolleri verilmiştir.

| Element Adı | Element Sembolü |
|-------------|-----------------|
|-------------|-----------------|

- | | |
|-------------|----|
| I. Kalay | Sn |
| II. Sodyum | S |
| III. Fosfor | P |

Buna göre verilen element adlarından hangilerinin sembolü doğru yazılmıştır?

- A) Yalnız I.
- B) I ve II.
- C) I ve III.
- D) II ve III.
- E) I, II ve III.

11.

Aşağıdakilerin hangisinde canlıların organizasyon basamakları küçükten büyüğe doğru sıralanmıştır?

- A) Hücre - Organel - Doku - Sistem – Organizma
- B) Organizma - Hücre - Doku - Organel – Sistem
- C) Organel - Hücre - Sistem - Doku - Organizma
- D) Organel - Hücre - Doku - Sistem - Organizma
- E) Hücre - Organizma - Organel - Doku – Sistem

12.

İnce bağırsak ve böbreklerden Ca^{2+} emilimini kolaylaştırır.

Kemiklere Ca^{2+} geçişini sağlayarak kemiklerin güçlenmesini sağlar.

Eksikliğinde çocuklarda raşitizm, yetişkinlerde osteomalazi hastalığı görülür.

Bazı özellikleri verildiği gibi olan vitamin çeşidi aşağıdakilerden hangisinde gösterilmiştir?

- A) A vitamini
- B) B vitamini
- C) C vitamini
- D) D vitamini
- E) E vitamini

13.

Enzimler ile ilgili aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) Biyokimyasal reaksiyonları başlatır.
- B) Etki ettiği maddeye substrat denir.
- C) Biyolojik katalizördür.
- D) Aktivasyon enerjisini düşürür.
- E) Organik yapılı bileşiktir.

14. Nişasta ve glikojen molekülleri için;

I. çok sayıda glikoz molekülünden oluşma,

II. bitkiler tarafından sentezlenme,

III. dehidrasyon sentezi ile oluşma

verilenlerden hangileri ortaktır?

A)Yalnız I

B)Yalnız II

C)Yalnız III

D) I ve II

E) I ve III

15.

Hidrolizleri sonucu tek çeşit monomer oluşturan karbonhidratlar hangi seçenekte bir arada verilmiştir?

A) Selüloz ve sükroz

B) Maltoz ve fruktoz

C)Maltoz ve glikojen

D) Fruktoz ve sükroz

E) Nişasta ve sükroz

TEST BİTTİ**CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ**